

Henry Du Mont
Motets à
II, III et IV parties
(1681)

Sacra musica

Motets à 4

Concentus musicorum

Partition numérique (DVG 2023)

Motets à 4

#25 Regina divina
#26 Venite ad me
#27 Ave Virgo gratiosa

#28 Symphonie à 4

#29 Desidero te millies
#30 Sancta et immaculata
#31 Panis angelicus
#32 Unde tibi
#33 Nil canitur suavius
#34 O gloriosa Domina
#35 Quid est hoc
#36 O tu quis es

A quatre voix ou à deux chœurs
#37 Cantate Domino
#38 Salve Maria
#39 Ad te levavi
#40 Domine salvum fac regem

Source imprimée :
Motets à II. III. et IV parties, pour voix et instruments, avec la basse-continue
Paris, Christophe Ballard, 1681 (5 fascicules de parties séparées de format in 4°)
RISM [D 3709